



È SÌ A POESIA

Kantieri Teatrali

by Alessandro Braga

IL LABORATORIO

La poesia è una lettera d'amore indirizzata al mondo, diceva Charlie Chaplin.

In occasione della Giornata Mondiale della poesia, il 21 marzo, (*World Poetry Day*), istituita per la prima volta dall'Unesco nel 1999, nasce un nuovo progetto laboratoriale dedicato alla poesia, un appuntamento che andrà ad arricchire le proposte formative dei KantieriTeatrali.

La poesia, non inventa, ma ci cambia il modo di vedere.

Ed è proprio questo l'intento del laboratorio, oltre a quello di offrire momenti di svago e tranquillità mediante l'ascolto, la lettura e l'analisi di testi poetici alla ricerca del meccanismo che fa emozionare.

L'obiettivo sarà quello di stimolare, oltre la fantasia, anche la curiosità verso un genere poco conosciuto; potenziando le capacità di ascolto e di lettura, affinando l'uso del linguaggio e della comprensione.

La conoscenza della struttura del testo e la lettura di testi classici e contemporanei, tratteranno poi una strada, all'invito di costruire un personale tragitto di elaborazione di propri versi, attraverso gli strumenti offerti.

“La poesia è l'espressione più nobile dell'animo umano”, eleviamoci!

GLI ARGOMENTI

Ogni singolo incontro sarà strutturato in tre momenti distinti:

- 1) **IL LINGUAGGIO DELLA POESIA:** conoscenza ed esercitazioni sulla struttura del componimento: *verso, strofa, rima, suono e ripetizione delle parole, similitudine, personificazione e parafrasi*
- 2) **LA PAROLA DEI POETI:** esercitazioni di lettura su componimenti poetici legati ad una tematica e su testi scelti dai corsisti.
- 3) **IMITARE I POETI:** esercizi di componimento poetico

IL CORSISTA DOVRA' PRESENTARE ALLA PRIMA LEZIONE UNA POESIA A SCELTA.

CALENDARIO INCONTRI

4 incontri, con il seguente calendario:

15 febbraio 2019

20 febbraio 2019

22 febbraio 2019

27 febbraio 2019

Gli incontri si svolgeranno dalle **20.45** alle **22.45**, presso la sede della Capit, in V.Gradenigo 6 a Ravenna..

Il calendario potrebbe subire variazioni

DOCENTE

Alessandro Braga, regista, attore, opera dal 1985 nella Compagnia del Piccolo Teatro Città di Ravenna. Oltre ad un'intensa attività registica e direzione artistica di allestimenti teatrali, è docente di laboratori teatrali per adulti e studenti.

MODALITA' D'ISCRIZIONE

Le iscrizioni si effettuano:

1 - chiamando la Capit Romagna al 0544/591715 dal lunedì al venerdì, dalle 9 alle 12.45

2 – scrivendo all'indirizzo mail **info@capitra.it**

La conferma dell'iscrizione avverrà con il pagamento della quota di partecipazione.

QUOTA DI PARTECIPAZIONE

€ 50 +tessera associativa Capit